



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

Рассмотрено и принято на
заседании Совета техникума
Протокол №1 от 31.08.2022
Рассмотрено и принято на
заседании Студенческого Совета
Протокол №1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ МО
«Гидрометеорологический техникум»
_____/ И.П. Никитина
Приказ №268/ОД 31 августа 2022 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ЭСТРАДНО-ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ»**

Балашиха, 2022 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность клубного формирования театральный кружок «Молодость» Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Гидрометеорологический техникум».

1.2. Клубное формирование эстрадно-театральная студия «Молодость» (далее Студия) - добровольное объединение участников студии, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским, художественным творчеством.

1.3. Цели Студии:

- воспитание духовно-нравственной и творческой личности;
- развитие индивидуальных способностей участников коллектива;
- пропаганда здорового и активного образа жизни;
- развитие театрального искусства;
- совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников клубного формирования.

1.4. Задачи Студии:

- организация досуга;
- приобщение к театральному искусству;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- создание условий для активного участия коллектива в культурной и творческой деятельности ГБПОУ МО «Гидрометеорологический техникум»;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного); - приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства; - постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов; - оказание качественных культурных услуг населению посредством показа спектаклей и других видов просветительской деятельности.

1.5. Студия в рамках своей деятельности:

- организует систематические групповые и индивидуальные занятия;
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности в форме: конкурсов, показательных занятий или открытых уроков и т.п.;
- участвует в мероприятиях и акциях ГБПОУ МО «Гидрометеорологический техникум»;
- принимает участие в муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках.

1.6. Численность клубного формирования определяется приказом директора ГБПОУ МО «Гидрометеорологический техникум» и составляет не менее 20 участников.

1.7. В своей деятельности Студия руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом ГБПОУ МО «Гидрометеорологический техникум»;
- настоящим положением о кружковой деятельности.

1.8. Зачисление в Студию производится на основании письменного заявления участника клубного формирования (его законного представителя).

2. Организация деятельности клубного формирования

2.1. Студия создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора ГБПОУ МО «Гидрометеорологический техникум».

2.2. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:

- проведение занятий и репетиций в соответствии с текущим и репертуарным планами;

- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

2.3. Занятия в Студии проводятся в соответствии с утвержденным расписанием продолжительностью не менее 3 часов в неделю.

2.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники клубных формирований могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, ценный подарок.

3. Руководство и контроль деятельности клубного формирования.

3.1. Общее руководство и контроль деятельности театрального кружка осуществляет заместитель директора по УВР и директор техникума.

3.2. Непосредственное руководство клубным формированием и ответственность за содержание деятельности несет руководитель клубного формирования.

3.3. Руководитель клубного формирования:

3.3.1. несёт ответственность за жизнь и здоровье участников клубного формирования во время творческого процесса за исключением форсмажорных обстоятельств;

3.3.2. ведет в коллективе регулярную творческую и воспитательную работу на основе утвержденного плана;

3.3.3. разрабатывает программу деятельности коллектива;

3.4. В рабочее время руководителя коллектива входит время, затраченное на:

3.4.1. подготовку и проведение групповых и индивидуальных занятий;

3.4.2. участие в репетициях мероприятий учреждения, согласно Перечню мероприятий, предусмотренных муниципальным заданием учреждения;

3.4.3. организационные мероприятия по подготовке миниатюры или спектакля: постановочные документы, сценарный план, план подготовки, план проведения, график репетиций, эскизы оформления, отчет о мероприятии;

3.4.4. организация выездов коллектива;

3.4.5. работу по подбору репертуара, созданию сценических костюмов;

3.4.6. участие в семинарах, курсах повышения квалификации и т.д.

4. Организация работы клубного формирования

4.1. Количество групп определяется в зависимости от числа поступивших Заявлений и условий для осуществления занятий.

4.2. При приеме студентов в коллектив учитываются физические данные, а также ритмические, голосовые и пластические способности.

4.3. При зачислении в коллектив участники (или родители) имеют право ознакомиться с Положением о клубном формировании, расписанием работы коллектива.

4.4. Прием в коллектив осуществляется в период с 01 июня по 30 августа текущего года. Возможно зачисление в клубное формирование в течение учебного года.

4.5. Участники клубных формирований имеют право на получение в полном объеме часов групповых занятий.

4.6. Участники могут быть отчислены театрального кружка «Молодость», за систематические пропуски занятий без уважительной причины.